

# Summary

	Competencies	Listening and reading activities	Grammar	Vocabulary
Lezione 1 p. 10 ti ricordi?	<ul style="list-style-type: none"> <li>Raccontare ricordi e eventi passati</li> <li>Esprimere sorpresa e dispiacere</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Non lo sapevo!</i></li> <li><i>Ma dai!</i></li> <li><i>Farcela e andarsene</i></li> <li>Ricordi</li> <li>Questa era la mia classe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Differenti usi di imperfetto e passato prossimo</li> <li>I verbi <i>sapere</i> e <i>conoscere</i> al passato prossimo e all'imperfetto</li> <li>L'uso di <i>volere</i> all'imperfetto</li> <li>I pronomi relativi <i>che</i> e <i>cui</i></li> <li>Gli alterati <i>-inol/-one</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Espressioni di sorpresa</li> <li>Espressioni di dispiacere</li> <li><i>Farcela; Andarsene</i></li> </ul>

glossario 1 p. 19

grammatica 1 p. 20

caffè culturale 1 – Giovani negli anni Ottanta p. 21

videocorso 1 – Ricordi romantici p. 22

Lezione 2 p. 24 come va?	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riferire problemi di salute</li> <li>Descrivere i sintomi</li> <li>Dare consigli e indicazioni sulla salute</li> <li>Dare consigli sulle attività sportive</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>In farmacia</i></li> <li><i>Ottima idea!</i></li> <li><i>Rimedi naturali</i></li> <li>Ho mal di...</li> <li>Abitudini sane</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'imperativo formale</li> <li>La posizione dei pronomi nell'imperativo formale</li> <li>Il comparativo e il superlativo di <i>buono</i> e <i>bene</i></li> <li>Il verbo <i>servire</i></li> <li>Nomi con plurale irregolare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le parti del corpo</li> <li>Le malattie</li> <li>Rimedi e attività salutari</li> </ul>
--------------------------	--	---	---	---

glossario 2 p. 33

grammatica 2 p. 34

caffè culturale 2 – Gli italiani: tra buone e cattive abitudini p. 35

videocorso 2 – Ho un dolore qui p. 36

Lezione 3 p. 38 egregio Dottor	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere un annuncio di lavoro</li> <li>Scrivere una domanda d'impiego</li> <li>Scrivere un CV</li> <li>Esprimere delle supposizioni</li> <li>Esprimere delle condizioni</li> <li>Parlare del lavoro e delle condizioni di lavoro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Sarà la persona giusta?</i></li> <li><i>Un colloquio di lavoro</i></li> <li><i>Vivere e lavorare all'estero</i></li> <li>Offerte di lavoro</li> <li>Egregio Dottor Rossi</li> <li>Il mondo del lavoro oggi</li> <li>Curriculum vitae</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ripasso sul futuro semplice</li> <li>Funzioni del futuro semplice</li> <li>Pronomi <i>lalle</i></li> <li>Il verbo <i>bisogna</i></li> <li>Il verbo <i>metterci</i> con il significato di "avere bisogno di tempo"</li> <li>Il periodo ipotetico della realtà</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Termini legati al mondo del lavoro (CV, annunci di lavoro, tipi di contratto...)</li> </ul>
--------------------------------	--	---	--	--

glossario 3 p. 49

grammatica 3 p. 50

caffè culturale 3 – Italia, un Paese di "Dottori" p. 51

videocorso 3 – Colloqui di lavoro p. 52

Lezione 4 p. 54 colpo di fulmine	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chiedere scusa</li> <li>Iniziare un racconto</li> <li>Invitare a raccontare</li> <li>Scandire i tempi di un racconto</li> <li>Mostrare curiosità verso chi racconta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Mi è successa una cosa incredibile!</i></li> <li><i>Lasciamo stare, che è meglio!</i></li> <li><i>Non sopporto quando...!</i></li> <li>Come vi siete conosciuti?</li> <li>Le regole del galateo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>mentre / durante</i></li> <li><i>stare per + infinito</i></li> <li>Il passato prossimo dei verbi modali</li> <li>Le congiunzioni <i>però, quindi, perché, mentre, quando</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Finalmente; All'inizio; Alla fine</i></li> <li>Espressioni per stimolare la conversazione</li> <li><i>Non sopporto; Mi dà fastidio</i></li> </ul>
----------------------------------	---	--	---	---

glossario 4 p. 63

grammatica 4 p. 64

caffè culturale 4 – Le regole del primo appuntamento p. 65

videocorso 4 – Un giorno, per caso... p. 66

# Summary

	Competencies	Listening and reading activities	Grammar	Vocabulary
<b>Lezione 5</b> p. 68 <b>che sport ti piace?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere uno sport</li> <li>• Fare delle ipotesi</li> <li>• Esprimere una speranza</li> <li>• Fare paragoni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Non credo sia uno sport popolare...</i></li> <li>• <i>Tenniste, non modelle</i></li> <li>• Come si chiama questo sport?</li> <li>• Questo sport è popolare nel tuo Paese?</li> <li>• Un tennista, una tennista</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il congiuntivo presente dei verbi regolari e di alcuni verbi irregolari</li> <li>• L'uso del congiuntivo per esprimere necessità, speranza e opinione personale</li> <li>• Il comparativo <i>più... di/che</i></li> <li>• L'aggettivo <i>bello</i></li> <li>• Nomi in <i>-tore</i> e <i>-ista</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico dello sport</li> <li>• Espressioni per esprimere la propria opinione</li> <li>• L'avverbio <i>magari</i></li> </ul>
	glossario 5 p. 75	grammatica 5 p. 76	caffè culturale 5 – Il calcio fiorentino p. 77	videocorso 5 – Boh / Mah p. 78
<b>Lezione 6</b> p. 80 <b>do you speak Italian?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fare delle analogie</li> <li>• Invitare qualcuno a fare qualcosa insieme</li> <li>• Esprimere un dubbio</li> <li>• Raccontare un incidente culturale o linguistico</li> <li>• Esprimere la propria opinione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Anche tu qui?!</i></li> <li>• <i>Non sono affatto d'accordo</i></li> <li>• <i>ALMA.tv</i></li> <li>• Incidenti di percorso</li> <li>• Itallengish</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il trapassato prossimo</li> <li>• <i>Prima di</i> + infinito</li> <li>• Il verbo <i>dovere</i> per esprimere un'ipotesi</li> <li>• I pronomi combinati</li> <li>• Il prefisso negativo <i>in-</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parole straniere nell'italiano</li> <li>• Modi di esprimere sorpresa / sollievo / gioia / comprensione</li> <li>• Espressioni per esprimere accordo o disaccordo</li> </ul>
	glossario 6 p. 89	grammatica 6 p. 90	caffè culturale 6 – L'italiano nel mondo p. 91	videocorso 6 – Non dovevi/Non fare complimenti p. 92
<b>Lezione 7</b> p. 94 <b>vivere in città</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere disapprovazione</li> <li>• Esprimere speranza</li> <li>• Esprimere un divieto</li> <li>• Lamentarsi</li> <li>• Esprimere una preferenza</li> <li>• Indicare la posizione geografica di un luogo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Sarebbe stato meglio!</i></li> <li>• <i>Guardi che è vietato!</i></li> <li>• <i>La mia regione preferita</i></li> <li>• Città o campagna?</li> <li>• Un'altra città è possibile</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il condizionale passato per esprimere un desiderio irrealizzato</li> <li>• Le particelle pronominali <i>ci</i> e <i>ne</i></li> <li>• Alcuni verbi pronominali: <i>tenerci, volerci, spuntarla, piantarla, finirla</i></li> <li>• I pronomi possessivi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Mi tocca</i></li> <li>• Aggettivi per descrivere un luogo geografico</li> </ul>
	glossario 7 p. 103	grammatica 7 p. 104	caffè culturale 7 – Città "emblematiche" p. 105	videocorso 7 – L'auto in panne p. 106
<b>Lezione 8</b> p. 108 <b>made in Italy</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere un oggetto, dirne il materiale, l'utilità e le caratteristiche</li> <li>• Chiedere / dare conferma di un'intenzione</li> <li>• Esprimere emozioni e stati d'animo</li> <li>• Esprimere una condizione</li> <li>• Fare un reclamo</li> <li>• Scusarsi / giustificarsi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Una buona occasione</i></li> <li>• <i>Un reclamo</i></li> <li>• I marchi italiani nel mondo</li> <li>• Venticinque buoni motivi per essere italiani</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il congiuntivo passato</li> <li>• Ripasso del congiuntivo</li> <li>• La concordanza dei tempi dei modi (1)</li> <li>• <i>A patto che, purché, a condizione che</i> + congiuntivo</li> <li>• Il suffisso <i>-accio</i></li> <li>• Gli avverbi in <i>-mente</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Marchi del Made in Italy</li> <li>• Oggetti di vario tipo</li> <li>• Aggettivi per descrivere gli oggetti</li> <li>• Materiali</li> <li>• Modi di dire con parole in <i>-accio/accia</i></li> </ul>
	glossario 8 p. 119	grammatica 8 p. 120	caffè culturale 8 – Stile italiano p. 121	videocorso 8 – L'oggetto misterioso p. 122

# Summary

	Competencies	Listening and reading activities	Grammar	Vocabulary
<b>Lezione 9</b> p. 124 <b>parole, parole, parole...</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimersi in modo adeguato al mezzo di comunicazione</li> <li>• Dare una spiegazione</li> <li>• Iniziare una conversazione telefonica</li> <li>• Chiedere di una persona</li> <li>• Riferire le parole di una terza persona</li> <li>• Trascrivere un messaggio lasciato da una persona</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Che significa?</i></li> <li>• <i>Driiiiiin!</i></li> <li>• Media e testi</li> <li>• L'italiano si impara su Facebook</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il congiuntivo imperfetto</li> <li>• <i>Come se</i> + congiuntivo</li> <li>• Il discorso indiretto</li> <li>• I verbi <i>andare</i> e <i>venire</i> nel discorso indiretto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espressioni tipiche usate nei diversi mezzi di comunicazione</li> <li>• Lessico dei social network</li> <li>• Espressioni comuni con <i>come se</i></li> </ul>

glossario 9 p. 133

grammatica 9 p. 134

caffè culturale 9 – Gli stranieri in Italia p. 135

videocorso 9 – Comunicare a distanza p. 136

<b>Lezione 10</b> p. 138 <b>invito alla lettura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccontare la trama di un libro</li> <li>• Esprimere interesse / disinteresse / una preferenza</li> <li>• Chiedere la ragione e spiegare</li> <li>• Dare un suggerimento</li> <li>• Esprimere interesse</li> <li>• Dare un giudizio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Di che parla?</i></li> <li>• <i>Parliamo di libri</i></li> <li>• Per una biblioteca globale</li> <li>• La traversata dei vecchietti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La costruzione <i>che io sappia</i></li> <li>• La concordanza dei tempi e dei modi (2)</li> <li>• La forma passiva con <i>essere</i> e con <i>venire</i></li> <li>• Il passato remoto</li> <li>• Il presente storico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il lessico della letteratura</li> <li>• <i>Quasi quasi...</i></li> </ul>
---	---	--	--	---

glossario 10 p. 147

grammatica 10 p. 148

caffè culturale 10 – Itinerario letterario del 900 p. 149

videocorso 10 – Parli bene l'italiano / Il tempo non basta mai p. 150

<b>Lezione 11</b> p. 152 <b>la famiglia cambia faccia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Argomentare, chiedere conferma e confermare</li> <li>• Indicare le ragioni di una tesi</li> <li>• Commentare una statistica</li> <li>• Indicare le conseguenze di un fatto</li> <li>• Motivare</li> <li>• Indicare vantaggi e svantaggi di una condizione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>La famiglia in Italia</i></li> <li>• <i>Una donna racconta</i></li> <li>• La nuova famiglia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Sebbene, nonostante, malgrado, benché</i> + congiuntivo; <i>anche se</i> + indicativo</li> <li>• Comparativi e superlativi particolari</li> <li>• <i>Fare</i> + infinito</li> <li>• La forma impersonale di un verbo riflessivo (<i>ci si</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espressioni per descrivere l'andamento di un fenomeno</li> <li>• Espressioni e termini relativi alla famiglia contemporanea</li> <li>• <i>Che poi...? Davvero? Hai saputo che...? Eh, infatti! Sì, ecco, quello.</i></li> </ul>
---	---	--	---	--

glossario 11 p. 159

grammatica 11 p. 160

caffè culturale 11 – "Tu" o "Lei"? Istruzioni per l'uso p. 161

videocorso 11 – Uno in più p. 162

# Summary

	Competencies	Listening and reading activities	Grammar	Vocabulary
<b>Lezione 12</b> p. 164 feste e regali	<ul style="list-style-type: none"> <li>Indicare la mancanza di voglia di fare qualcosa</li> <li>Ammettere la ragione dell'interlocutore</li> <li>Prendere in giro</li> <li>Fare ironia</li> <li>Ricordare a qualcuno una promessa fatta</li> <li>Dare consigli</li> <li>Fare delle ipotesi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>No, per carità!</i></li> <li><i>Sei festaiolo?</i></li> <li>Una figuraccia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'avverbio <i>mica</i></li> <li>Il condizionale passato come futuro nel passato</li> <li>Il periodo ipotetico del 2° tipo (possibilità)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessico delle festività e delle tradizioni</li> <li><i>Dai; Per carità; Sia chiaro</i></li> <li>Modi di esprimere il proprio dissenso</li> <li>Espressioni per raccontare una brutta figura</li> </ul>

glossario 12 p. 171

grammatica 12 p. 172

caffè culturale 12 – Regali poco graditi p. 173

videocorso 12 – Tanti auguri a te! p. 174

<b>Lezione 13</b> p. 176 italiani nella storia	<ul style="list-style-type: none"> <li>Raccontare la vita di un personaggio storico</li> <li>Raccontare un viaggio</li> <li>Interrompere</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Chi parla?</i></li> <li><i>Cristoforo Colombo</i></li> <li><i>Una famosa Villa romana</i></li> <li>Leonardo Da Vinci</li> <li>I grandi personaggi dell'Antica Roma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il gerundio modale e temporale</li> <li>La posizione dei pronomi con il gerundio</li> <li>La terza persona plurale in funzione impersonale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gli aggettivi in <i>-bile</i></li> <li>Espressioni per esprimere incredulità</li> </ul>
--	---	---	--	--

glossario 13 p. 183

grammatica 13 p. 184

caffè culturale 13 – Gli italiani che hanno fatto la Storia p. 185

videocorso 13 – Se fossi un personaggio famoso p. 186

<b>Lezione 14</b> p. 188 Italia da scoprire	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fare una domanda in modo indiretto</li> <li>Informarsi sulle caratteristiche di un luogo</li> <li>Chiedere conferma</li> <li>Riportare quello che hanno detto altri</li> <li>Segnalare le bellezze di un luogo</li> <li>Esprimere disaccordo o disappunto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Olio extra vergine d'oliva</i></li> <li><i>Il FAI</i></li> <li>Consigli di viaggio</li> <li>I luoghi del cuore</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Prima che / Prima di</i></li> <li>La frase interrogativa indiretta</li> <li>Il discorso indiretto con frase principale al passato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bellezze naturali e culturali d'Italia</li> <li>Aggettivi e espressioni per descrivere un luogo</li> </ul>
---	---	---	--	---

glossario 14 p. 199

grammatica 14 p. 200

caffè culturale 14 – Stereotipi p. 201

videocorso 14 – Bologna / Osteria del sole p. 202

<b>Lezione 15</b> p. 204 l'italiano oggi	<ul style="list-style-type: none"> <li>Parlare dei propri errori linguistici</li> <li>Ironizzare</li> <li>Fare delle ipotesi nel passato</li> <li>Riflettere sull'apprendimento linguistico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Se io...</i></li> <li><i>Complessi linguistici</i></li> <li>Insegnanti discutono</li> <li>Comunque anche Leopardi diceva le parolacce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La forma passiva con <i>andare</i></li> <li>Il congiuntivo trapassato</li> <li>Il periodo ipotetico del 3° tipo (nel passato)</li> <li>Il gerundio passato</li> <li>L'infinito passato</li> <li><i>Dopo</i> + infinito passato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Alcune espressioni avverbiali</li> <li>Espressioni per esprimere un netto disaccordo</li> <li>Modi di attenuare / invitare ad attenuare il tono di una discussione</li> </ul>
--	--	--	--	--

glossario 15 p. 213

grammatica 15 p. 214

caffè culturale 15 – Errori o tic linguistici p. 215

videocorso 15 – Come si dice a Milano? p. 215

## attività letterarie

Dino Buzzati, *Incontro notturno* da *Siamo spiacenti di...* p. 217

Dacia Maraini, da *Bagheria* p. 222

glossario alfabetico p. 227